

# LES ANIMAUX IMAGINAIRES

## DÉFINITIONS

### **Mythologie**

Ensemble de mythes, de récits propres à un peuple, une civilisation ou une religion.

### **Cryptozoologie**

Étude scientifique des animaux dont l'existence est contestée.

**D**es licornes aux Pokémons, des dragons aux centaures, les animaux imaginaires peuplent nos jeux vidéo, nos films, nos livres, et même nos réseaux sociaux ! Mais quand les humains ont-ils commencé à imaginer ces animaux fantastiques ? Quels liens existe-t-il entre ces animaux légendaires et les animaux réels ? Et surtout, que nous disent les animaux imaginaires de notre rapport aux vrais animaux ?



## Animaux mythologiques, animaux folkloriques

En fait, les humains imaginent des animaux fantastiques depuis très longtemps : on raconte par exemple **des histoires de dragons depuis les plus anciennes civilisations**. Les premières représentations de ces gigantesques animaux ailés, qui pourraient être inspirés des serpents ou des oiseaux, ont été retrouvées en Mongolie et remonteraient au Néolithique (soit au IV<sup>e</sup> millénaire avant J.-C.). Ça date !

Pendant l'Antiquité grecque, des croyances en plusieurs animaux imaginaires se répandent également. Souvent, elles tiennent de la mythologie, comme pour **les sirènes**, ces créatures **mi-femmes mi-oiseaux**, qui sont évoquées par Homère lorsqu'il raconte l'histoire d'Ulysse dans l'*Odyssée*. Mais parfois, les animaux imaginaires sont issus d'observations réalisées dans la nature. Ainsi, lorsqu'il habitait en Perse, Ctésias, un médecin et historien grec du V<sup>e</sup> siècle avant J.-C., a observé des animaux qu'il a identifiés comme étant des licornes. Il les a décrites comme « des ânes sauvages de la grandeur des chevaux, et même de plus grands encore. Ils ont le corps blanc, la tête couleur de pourpre, les yeux bleuâtres, une corne au front. » Cette représentation de la licorne a perduré jusqu'à aujourd'hui, avec quelques petits changements.

Sirène, John William Waterhouse.

Dans la mythologie grecque, les sirènes sont des créatures mi-femmes mi-oiseaux ; mais dans le folklore nordique, elles sont mi-femmes mi-poissons !



Depuis, d'innombrables animaux ont été rêvés, craints, fantasmés, imaginés par les humains, et les créatures qui appartiennent au folklore de nos régions deviennent parfois... très célèbres ! Ainsi, au XVIII<sup>e</sup> siècle, une série d'attaques sur des êtres humains en Lozère a fait craindre l'existence d'un monstre terrible : **la Bête du Gévaudan**. Cet animal, considéré alternativement comme un loup gigantesque, une hyène, un loup-garou ou même un tueur en série, a laissé son empreinte dans la culture populaire.

Au XVIII<sup>e</sup> siècle, la Bête du Gévaudan a terrorisé toute une région française.



Figure du Monstre, qui devota le Gévaudan, cette Bête est de la taille d'un jeune Faucon elle attaque de préférence les Femmes, et les Enfants elle boit leur sang, leur coupe la tête et l'emporte. Elle est promise 2700<sup>l</sup> à qui tuerait cet animal.

## Les animaux imaginaires sous la loupe de la science

Avec le développement des sciences naturelles, des chercheurs commencent à s'intéresser de près à ces animaux imaginaires : **des explorateurs se lancent sur leurs traces**, aux quatre coins du monde, en espérant prouver leur existence. C'est le début de ce qui s'appellera plus tard la **cryptozoologie**. Malheureusement, ces scientifiques se heurtent à de nombreux obstacles... car la plupart de ces animaux n'existent que dans l'imagination des populations locales, et les « preuves » qu'on leur présente sont souvent fabriquées de toutes pièces !

Ainsi, de nombreux chercheurs se lancent dans la quête de grands monstres aquatiques : le plus célèbre d'entre eux est le monstre du Loch Ness, mais **les prétendus dinosaures peuplent les lacs** ou les marais ne manquent pas ! Par exemple, en Afrique équatoriale, des rumeurs ont longtemps couru au sujet d'un énorme monstre à l'aspect reptilien qui vivrait dans les marais et les cours d'eau... Cet animal, que les habitants de la région appellent **le Mokélé-mbembé**, aurait un grand cou flexible et une longue queue, ce qui n'est pas sans rappeler les sauropodes, ces dinosaures herbivores disparus depuis... au moins 66 millions d'années ! Malgré toutes les expéditions menées jusqu'à une période récente dans les milieux aquatiques du Congo, aucune preuve de l'existence du Mokélé-mbembé n'a jamais été découverte.



Les sauropodes, ces gigantesques dinosaures herbivores, auraient inspiré des animaux comme le Mokélé-mbembé ou le monstre du Loch Ness.

## UN MONSTRE DANS LE

Le monstre du Loch Ness, souvent représenté comme une sorte de gigantesque reptile aquatique au long cou, habiterait les profondeurs d'un des plus grands lacs d'Écosse. Soi-disant observé à de nombreuses reprises à partir de 1933, cet animal ressemblant à un sauropode a aussi été photographié : une preuve convaincante, jusqu'à ce qu'on s'aperçoive qu'il ne s'agissait que d'un photomontage... D'autres preuves ont également été fabriquées, comme des empreintes, qui avaient été réalisées avec une patte d'hippopotame naturalisée.



Le célèbre Loch Ness est situé en Écosse.

## ZOOM SUR

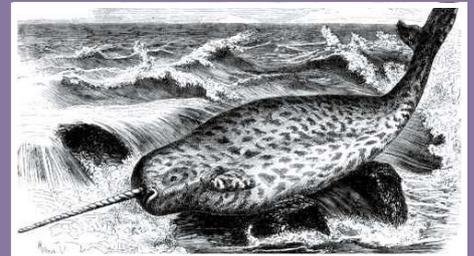
## LES LICORNES



1 En Occident, les licornes sont les animaux imaginaires les plus représentés dans les bestiaires ou dans l'art, du Moyen Âge à la Renaissance. À l'époque, elles sont parfois décrites comme des chevaux, mais aussi parfois comme des chèvres avec une seule corne !



2 L'art représente souvent des chasses à la licorne. Les licornes, caractérisées par leur innocence, seraient attirées par les jeunes filles : les chasseurs utiliseraient donc une jeune fille pour les faire venir, les surprendre et les tuer.



3 On pense à cette époque que les cornes des licornes ont de nombreux pouvoirs, et les apothicaires en ont vendu jusqu'au XVIII<sup>e</sup> siècle. En fait, il s'agissait de dents de narvals : malheureusement, ces cétacés ont été tués en grand nombre à cause de la « mode » des licornes.

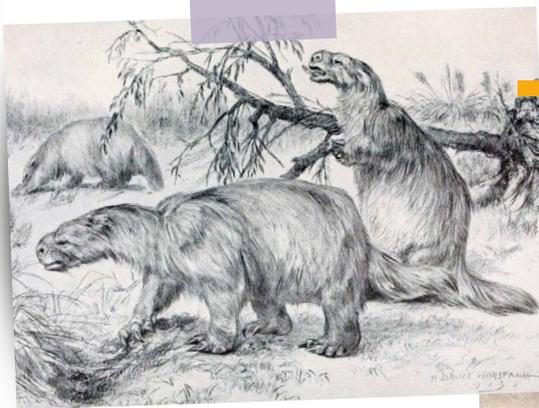
# LOCH NESS ?

Aujourd'hui, grâce à l'utilisation de techniques scientifiques contemporaines (caméras immergées, sonars...), on sait avec certitude que « Nessie », comme on le surnomme, n'existe pas. Pourtant, certains scientifiques se penchent encore sur ce mystère, et d'infatigables admirateurs continuent de chercher le monstre dans les eaux troubles du Loch Ness...

Prise en 1934, cette photo du monstre du Loch Ness n'est en fait qu'un photomontage.



Aujourd'hui encore, des admirateurs continuent de chercher « Nessie » !

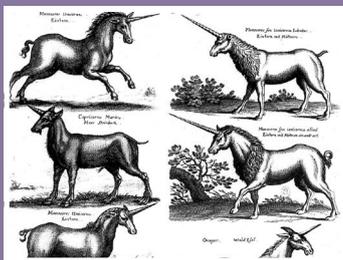


Les *Mylodons* étaient des sortes de paresseux géants, disparus depuis la période glaciaire.

Pourtant, des restes apparemment récents de ces animaux ont été retrouvés dans une caverne, au Chili.



Parfois, des enquêtes sur les traces d'animaux disparus depuis longtemps sont relancées par des découvertes mal interprétées : on imagine que ceux-ci auraient en fait survécu, cachés aux yeux des humains. Cela a été le cas des **paresseux géants** : des restes de ces gigantesques mammifères de plusieurs tonnes, disparus il y a 12 000 ans à la fin de la période glaciaire, ont été retrouvés en 1895 dans une grotte au sud du Chili et, selon les paléontologues, ces restes ne sont pas du tout fossilisés... Ces gigantesques animaux se promèneraient-ils encore dans la région, comme le prétendent certaines rumeurs ? Ni une, ni deux, les explorateurs se sont lancés à leurs trousses, et l'un d'entre eux (un paléontologue nommé André Tournouër) a même juré avoir aperçu un de ces gigantesques paresseux, nageant dans une rivière. Pourtant, aucune preuve ne permet de confirmer l'existence de ce paresseux géant, et il faudra attendre 1950 pour qu'une explication soit donnée : ces animaux avaient bien **disparu à la fin de la période glaciaire**, et si les restes retrouvés au Chili n'ont pas été fossilisés, c'est parce qu'ils ont été piégés dans la caverne par des cendres volcaniques qui les ont préservés. Décidément, il paraît bien improbable que des animaux que l'on pense disparus de si longue date existent encore sur Terre. Et pourtant...



4 Entre le Moyen Âge et la Renaissance, des explorateurs rapportent du monde entier des récits d'observation de licornes. Certains disent même avoir vu des licornes aquatiques ! Les savants pensent alors qu'il existe différentes espèces de licornes.



5 Plusieurs interprétations existent quant à l'origine des licornes : on pense par exemple que certains explorateurs, comme Marco Polo, auraient pu apercevoir des rhinocéros de Java ou des rhinocéros indiens (qui n'ont qu'une seule corne), et non pas des licornes. Il est aussi possible que les licornes aient été inspirées par l'*Elasmotherium* ou les rhinocéros laineux, deux espèces de rhinocérotidés déjà éteintes.



6 Depuis le XIX<sup>e</sup> siècle, on sait que les licornes n'existent pas. Mais ces êtres légendaires ont marqué nos imaginations et notre culture : on les trouve aujourd'hui encore dans la littérature, mais aussi au cinéma et même dans les jeux vidéo !

Crédit photo : Lady Pastelle

## ET LES HUMAINS IMAGINAIRES, ALORS ?

Un peu partout dans le monde, des légendes rapportent l'existence de créatures anthropomorphes, c'est-à-dire qu'elles ressembleraient aux êtres humains. Il y a par exemple le Yéti, qui vivrait dans les montagnes de l'Himalaya, Bigfoot, qui hanterait les forêts d'Amérique du Nord, ou même l'Almasty, qui vivrait dans les montagnes du Caucase, en Europe de l'Est. L'existence de ces êtres mystérieux n'a jamais été prouvée.



Ce scalp de Yéti, gardé dans un monastère, est probablement une peau de chèvre.

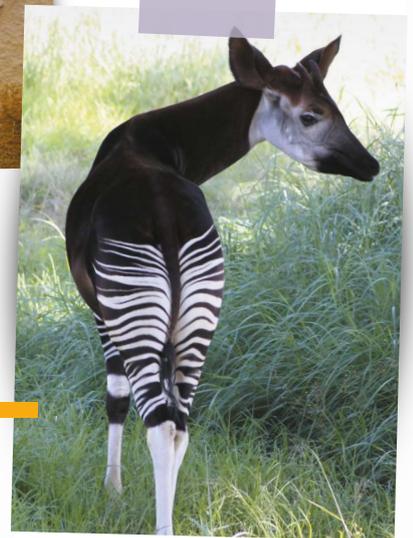
Selon certains, cette image montre un Bigfoot... mais ne serait-ce pas plutôt un humain déguisé !?

## Légendaires, mais bien réels !

Il arrive aussi que des animaux mystérieux, dont la science n'atteste pas l'existence, soient en fait bien réels et vivent simplement loin des humains ! Ainsi, certains animaux préhistoriques, qu'on croyait disparus à tout jamais, sont encore présents sur Terre : il a fallu attendre 1938 pour découvrir que **les coelacanthés**, ces poissons qu'on croyait **disparus depuis le Crétacé** (il y a 80 millions d'années) existent encore bel et bien. Les populations locales les connaissaient bien, mais la communauté scientifique ne le savait pas ! C'est aussi le cas des **pécaries du Chaco** : on croyait que ces animaux, qui ressemblent à des sangliers, étaient éteints, car on n'en avait trouvé que des fossiles... Mais en 1971, des scientifiques en ont repéré en Argentine, et ils étaient bien plus remuants que leurs congénères fossilisés !



On pensait ne jamais voir de coelacanthés que sous la forme de fossiles. Mais au fond des océans...



Découverts au début du siècle dernier, les magnifiques okapis sont mis en danger par la chasse et le braconnage.



Les saolas, dont l'existence n'a été prouvée qu'en 1992, sont déjà en voie d'extinction.

## PLUS PETITS, MOINS INTÉRESSANTS ?

La moindre déclaration au sujet du monstre du Loch Ness fait la une des journaux du monde entier, alors qu'il est pourtant admis que Nessie n'existe que dans notre imagination. Pourquoi cet intérêt démesuré pour un animal qui n'existe probablement pas, alors que les chercheurs découvrent chaque année entre 15 000 et 18 000 nouvelles espèces animales dans le monde ? Probablement parce que les humains s'intéressent principalement aux gros animaux. Pourtant, les petits mammifères et les oiseaux, les insectes et les poissons comptent tout autant !

À plusieurs reprises, au cours du XX<sup>e</sup> siècle, les légendes des populations locales ont permis aux scientifiques de découvrir l'existence d'animaux : c'est par exemple le cas des **okapis**, que les pygmées Wambutti, habitant les forêts équatoriales du Congo, décrivaient comme des ânes mangeurs de feuilles, qu'ils appelaient « atti ». Plus récemment, dans les années 1990, des chercheurs ont prouvé l'existence des **saolas**, des bovidés ressemblant à des antilopes, vivant dans les forêts d'altitude du Vietnam. Étonnant !

Qu'ils existent réellement ou seulement dans notre imagination, ces animaux extraordinaires ont laissé une empreinte très forte dans notre culture et, parfois, dans la tradition scientifique ! Pourtant, la curiosité qu'ils nous inspirent ne devrait-elle pas aussi nous inciter à **les protéger** ? Aujourd'hui, les saolas et les okapis, victimes de la chasse et du braconnage, pourraient disparaître à tout jamais. Quant aux coelacanthés, qui perdurent depuis la Préhistoire, ils finissent dans les filets tout comme les autres poissons : aujourd'hui, le groupe le plus important de coelacanthés (*Latimeria chalumnae*) ne compte plus que 300 individus. Et si on prenait **la défense de tous ces animaux étonnants** ? ■

## JEU

## DEVINE...

1 B

2 L  
S

3 H

4 G

Tiens, quel drôle d'animal imaginaire !

Mais en fait, ne ressemble-t-il pas à des animaux qui existent vraiment ?

Réponses : 1 / Libellule - 2 / Flamand rose - 3 / Thon - 4 / Kangourou

## CONCOURS

## ... ET IMAGINE !

Et maintenant, à toi de jouer !\*

Invente un animal imaginaire (pour le créer, tu peux t'inspirer d'animaux existant réellement !), dessine-le et rédige un texte de quelques lignes pour présenter cet animal original : par exemple, tu peux décrire ses caractéristiques, ou même de quoi il est capable !

Envoie ta création par mail à l'adresse [monjournalanimal@L214.com](mailto:monjournalanimal@L214.com), ou par voie postale à l'adresse :

**Association L214**  
**CS 20317**  
**69363 LYON 08 CEDEX**

Les inventeurs des animaux imaginaires les plus beaux, les plus bizarres ou les plus rigolos gagneront :

- 1 exemplaire de *Judith et Bizarre*, le roman de Benoît Richter
- 1 abonnement personnel d'un an à *Mon journal animal*

\* Jeu concours sans obligation d'achat, du 1<sup>er</sup> octobre au 31 décembre 2020, réservé aux participants de 6 à 16 ans ou à toute classe ou tout collectif d'élèves du CP à la 3<sup>e</sup> en France métropolitaine et Outre-mer. Le règlement complet est disponible à l'adresse [education.L214.com/concours-animaux-imaginaires](http://education.L214.com/concours-animaux-imaginaires) ou peut vous être adressé par mail sur simple demande à [monjournalanimal@L214.com](mailto:monjournalanimal@L214.com).

# LES ANIMAUX QUI DEVRAIENT ÊTRE IMAGINAIRES

ON PARLE BEAUCOUP DES ANIMAUX IMAGINAIRES COMME LE MONSTRE DU LOCH-NESS...

MAIS ON NE PARLE PAS ASSEZ DES ANIMAUX QUI DEVRAIENT ÊTRE IMAGINAIRES.



MAIS AUSSI : LE CHAT INSOMNIAQUE



CERTAINS INSECTES



LES CHIENS BLANCS QUI PERDENT LES POILS



ATTENTION TOUTEFOIS, CERTAINS ANIMAUX DEVIENNENT PARFOIS IMAGINAIRES PLUS VITE QUE CE QU'ON CROIT.

